



Ministero
per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO STORICO E IL PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE

viale Miramare – 34151 TRIESTE (TS)
www.castello-miramare.it
tel: 040 224143
e-mail: mu-mira@beniculturali.it
pec: mbac-mu-mira@mailcert.beniculturali.it

Trieste 09/01/2019

Dr. Danilo Eccher
Curatore artistico

Via Carlo Alberto, 71
00185 - Roma

E-mail:
d.eccher@yahoo.it

Prot. n. 30 del 09/01/2019

Class. 16.19.34/fasc. 33

E. p.

LETTERA DI INCARICO

Oggetto: Affidamento diretto del servizio di curatela artistica, progettazione ed organizzazione di eventi culturali sul tema dell'arte contemporanea presso il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare per l'anno 2019.

A corpo: dal 01/01/2019 al 31/12/2019.

Importo complessivo massimo: pari a € 35.000,00 (oneri della sicurezza inclusi qualora applicabili), oltre ad IVA (se e dove applicabile)

CIG: ZCC266C30A

PREMESSO che il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare necessita di una figura di alto profilo, dotata di competenze artistico-culturali, al fine di promuovere il sito museale a livello internazionale, attraverso la predisposizione di eventi culturali di grande risonanza sul tema dell'arte contemporanea (quali mostre, allestimenti, residenze d'artista e similari) per l'anno 2019, al fine di integrare l'attività progettata dal Museo Storico ed il Parco del Castello di Miramare, coordinandosi con la stessa, in piena sinergia;

VALUTATO l'attuale panorama artistico e culturale, nonché i principali curatori e direttori artistici internazionali disponibili ad assumere l'incarico in oggetto, a seguito di specifica indagine



Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare
Viale Miramare – 34151 Trieste

e-mail: mu-mira@beniculturali.it - p.e.c.: mbac-mu-mira@mailcert.beniculturali.it

conoscitiva così come svolta da parte della Direzione del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

RILEVATO che il dott. Danilo Eccher, curatore e critico d'arte italiano, direttamente interpellato, si è reso immediatamente disponibile ad assumere l'incarico;

ACQUISITO il curriculum del professionista, che risulta essere già stato Direttore della Galleria Civica d'Arte Contemporanea di Trento e della GAM di Bologna;

ATTESO che il predetto curriculum evidenzia quelle caratteristiche specialistiche che connotano una spiccata conoscenza nel settore artistico contemporaneo e culturale richiesto dal Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

VISTA la indifferibile esigenza di procedere con l'ausilio di personale esterno specializzato, a supporto del personale attualmente in servizio, in quanto insufficiente a garantire l'adempimento delle vaste esigenze di promozione e fruibilità artistica richieste dal Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

VISTO il preventivo economico prot. 1455 Cl 16.01.32/F2 di data 18/12/2018 del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

DATO ATTO che per le specifiche caratteristiche tipologiche, territoriali ed operative non sono attive convenzioni nel mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) di CONSIP oppure ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi della vigente normativa;

VISTO l'art. 36, comma 2 lettera a) del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il quale dispone che: *"l'affidamento e l'esecuzione dei lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000,00 euro possa avvenire tramite affidamento diretto"*, con le precauzioni indicate nelle Linee guida n. 4 dell'ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti **"Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici"**, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 approvato con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;

RITENUTO di affidare il servizio in oggetto in regime di affidamento diretto sotto soglia, stante i principi di economicità, efficacia e buon andamento cui deve uniformarsi l'attività amministrativa, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50 del 18.04.2016 e s.m.i., che consente l'affidamento diretto per servizi e forniture per importi inferiori a € 40.000,00;

INDIVIDUATO il professionista esperto curatore nella persona del dott. Danilo Eccher, libero professionista residente in via Carlo Alberto, 71, 00185 - Roma, C.F. CCHDNL53H27L174H, P.IVA 02391220221;



Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare
Viale Miramare - 34151 Trieste

e-mail: mus-mira@beniculturali.it - p.e.c.: mibac-mus-mira@mailcert.beniculturali.it

VISTE le Linee Guida della Direzione generale per la regolazione e i contratti pubblici del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, adottato in data 18 luglio 2016, e pubblicate sulla GU – Serie generale - n. 174 del 27 luglio 2016, e le Linee Guida Prot. 3 del 18/07/2016 secondo cui il modello di formulario DGUE (Documento di Gara Unico Europeo), adottato con Regolamento di esecuzione UE 2016/7 della Commissione del 5 gennaio 2016 e pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea L. 3/16 del 6 gennaio 2016, per le procedure di cui all'art. 36, comma 2, lett. a) è rimesso alla discrezionalità della singola stazione appaltante.

VISTO l'articolo 85, comma 4 del Codice dei contratti pubblici, dove si legge che a far data dal 18 aprile 2018, il DGUE deve essere utilizzato esclusivamente in formato elettronico, e non più cartaceo, come indicato anche nel comunicato del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti pubblicato il 30 marzo 2018, secondo il modello predisposto esclusivamente in conformità alle regole tecniche che saranno emanate da AgID ai sensi dell'art. 58, comma 10 del Codice dei contratti pubblici;

CONSIDERATO che per gli affidamenti diretti ai sensi del par. 4.2.3 delle Linee guida n. 4 dell'ANAC sopra citate, è necessario acquisire il DGUE secondo il modello disponibile sul sito internet: <https://ec.europa.eu/growth/tools-databases/espd/filter?lang=it>

CONSTATATA altresì la congruità dei prezzi, in rapporto ai servizi necessitati, indicati nell'offerta presentata a codesto Ente museale dal dott. Danilo Eccher, *ut supra* protocollata;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio", ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137 e il D.Lgs. 50/2016;

VISTO il D.P.R. 207 del 05.10.2010, per le parti compatibili e non abrogate dal citato D.Lgs. 50/2016;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71, e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell'art.1;

VISTO il D.Lgs. 267/2000 per quanto applicabile, e l'art. 107;

VISTO il D.Lgs. 118/2011 per quanto applicabile;

VISTO il DPCM 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89" e s.m.i.;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del



lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche ed integrazioni, con la quale vengono dettate disposizioni in ordine alla tracciabilità dei flussi finanziari relativi a contratti pubblici di lavori, servizi e forniture al fine di prevenire infiltrazioni criminali;

VALUTATA l’opportunità di nominare quale RUP - Responsabile Unico del Procedimento il Direttore del Museo, dott.ssa Andreina Contessa (andreina.contessa@beniculturali.it);

DATO ATTO che la somma di € 35.000,00 oltre agli oneri di legge, nel rispetto delle modalità previste dal principio applicato della contabilità finanziaria, di cui all’allegato n. 4.2 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modificazioni, in considerazione dell’esigibilità della medesima, viene imputata agli esercizi in cui l’obbligazione verrà a scadenza, e nello specifico all’esercizio 2018, al capitolo di spesa: **Spese per incarichi libero professionali di studi, ricerca e consulenza - 1.2.1.175**;

CONSIDERATO che si procederà alla verifica della regolarità contributiva dell’operatore economico, anche ed eventualmente ai sensi dell’art. 4, comma 14bis, del D.L. n. 70/2011, conv. L. n. 106/2011, tramite dichiarazione sostitutiva ai sensi dell’articolo 46, comma 1, lettera p), del Testo Unico di cui al Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, in luogo del documento di regolarità contributiva, ove questa fosse applicabile; ai sensi della Circolare Ministero Infrastrutture 30 ottobre 2012 prot. n. 4536, per la quale il citato comma 14bis è applicabile non solo in fase di liquidazione ma anche di stipulazione del contratto;

CONSIDERATO che il servizio proponente si riserva di effettuare controlli sulle dichiarazioni ricevute ai sensi dell’art. 71 del DPR n. 445/2000;

DATO ATTO che, pur verificata preventivamente la natura del servizio in oggetto, di natura intellettuale, dal quale non esistono rischi di interferenze nell’ambito lavorativo, in quanto non esiste contiguità fisica, né di spazio tra i dipendenti dell’Ente Autonomo e il professionista affidatario della fornitura, per cui non si ritiene necessaria la predisposizione del D.U.V.R.I. (documento unico di valutazione dei rischi da interferenze) prevista dall’articolo 26 del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81, recante norme in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro e conseguentemente non è necessario prevedere costi relativi alla sicurezza sul

lavoro, che sono pari a zero, dando altresì atto che si procederà tuttavia alla redazione del D.U.V.R.I. (documento unico di valutazione dei rischi da interferenze) prevista dall'articolo 26 del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81, ove e qualora l'attività nel corso d'opera dovesse direttamente afferire a specifici allestimenti espositivi, che apportassero nuovi elementi di rischi interferenti attualmente non previsti;

VISTA la Determina n. 91 del 19/12/2018 del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

SI INCARICA

Il dott. Danilo Eccher, libero professionista, residente in via Carlo Alberto, 71 - 00185 – Roma, con E-mail: d.eccher@yahoo.it ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. 50/2016, per il Servizio di curatela artistica, progettazione ed organizzazione di eventi culturali sul tema dell'arte contemporanea presso il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare per l'anno 2019.

La prestazione sarà svolta a corpo, e l'incarico dovrà essere completato entro l'anno 2019.

L'importo erogato per la specifica prestazione sarà pari ad un massimo di € 35.000,00, oltre a IVA se applicabile (punti 1-7, 9 e 10 del preventivo economico prot. 1455 del 18/12/2018), oneri della sicurezza inclusi qualora applicabili, facendo presente che qualora l'importo erogato non fosse assoggettato ad IVA, anche e solo in via parziale in quanto, ad esempio, relativo alla cessione di Diritti d'Autore, ogni giustificativo dovrà in ogni caso essere fiscalmente documentato da apposite note di addebito e da successive ricevute.

Il pagamento avverrà secondo Stati di Avanzamento Lavori Progettuali, ed in ogni caso, relativamente a quanto di seguito specificato, secondo le seguenti modalità:

- a) Euro 10.000,00 alla consegna del progetto generale della manifestazione (punto 1 del preventivo economico di cui sopra) e comunque entro il 31 gennaio 2019;
- b) Euro 20.000,00 a saldo, dopo l'inaugurazione della mostra principale, entro il 31 luglio 2019

Tutti i giustificativi fiscali dovranno riportare sempre il numero di C.I.G. e gli estremi del presente incarico, e saranno intestati al Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, così fino alla corresponsione dell'importo totale maturato e/o consumato, e saranno sottoposti a preventiva autorizzazione del Direttore del Museo, affinché attesti l'effettivo svolgimento dell'incarico.

Si fa presente altresì che:

- il professionista potrà avvalersi in proprio di professionalità esterne in supporto e/o collaborazione, rimanendo in ogni caso l'unico referente e responsabile diretto del progetto di cui all'incarico, nei confronti del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

- tutti i mezzi e strumenti necessari all'ottimale svolgimento dell'attività saranno a cura e carico del professionista; parimenti ogni ed eventuale copertura assicurativa sia professionale sia infortunistica verso terzi e verso il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, nonché ogni ed eventuale costo, onere, spesa, parcella, retribuzione dei propri collaboratori e/o consulenti;
- tutte le eventuali spese saranno in ogni caso da considerarsi incluse nell'ammontare complessivo massimo previsto, che non potrà essere superato.
- prima dell'avvio del progetto si effettuerà una riunione di coordinamento con la Direzione e con il Responsabile dell'Ufficio Promozione e Comunicazione, al fine di definire nel dettaglio le modalità operative di svolgimento dell'incarico, nonché ove e qualora necessario, anche con il RSPP dell'ente museale.

Il professionista si impegna a trasmettere alla email della struttura ovvero: mu-mira@beniculturali.it, eventuali comunicazioni, salvo che tramite PEC, nonché a rendersi reperibile per ogni ed eventuale comunicazione durante lo svolgimento dell'incarico in oggetto, secondo modalità concordate per tempo.

L'affidatario dichiara di aver preso conoscenza delle informazioni dettagliate sui rischi specifici esistenti nell'ambiente ove è destinato ad operare nonché sulle misure di prevenzione e di emergenza adottate in relazione alla propria attività, di cui all'art. 26, c.1, lett. b) del D.Lgs. 81/2008, messe a disposizione dal Committente;

La direzione potrà prescrivere specifiche misure di protezione per garantire la sicurezza del sito e l'accessibilità dello stesso. Il Responsabile Unico del Procedimento è la dr.ssa Andreina Contessa (andreina.contessa@beniculturali.it);

Il professionista dichiara, ai sensi del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., di avere idonea copertura assicurativa sia professionale che RCT, con massimali adeguati all'incarico da svolgere e/o di dotarsi per tempo di ogni ed eventuale copertura necessaria e/o integrativa. L'Affidatario assume in proprio ogni responsabilità impegnandosi a tenere indenne la Direzione e i terzi, anche in sede giudiziale, per infortuni o danni subiti da persone e cose del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, direttamente o indirettamente connessi all'esecuzione del servizio affidato.

Le prestazioni da effettuare sono quelle descritte nell'offerta prot. 1455 CI 16.01.32/F2 di data 18/12/2018 del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, integralmente richiamata nel presente incarico.

La mancata esecuzione di uno solo dei servizi elencati nell'offerta citata comporterà l'applicazione di una penale pari al 2 per cento dell'importo contrattuale per ogni difformità, oltre al pagamento delle somme necessarie per lo svolgimento, da parte di altro operatore economico, del

servizio stesso.

La Direzione si riserva in ogni caso la facoltà di richiedere al professionista e/o apportare, modifiche e/o integrazioni alle mostre e/o alle esposizioni e/o progetti proposti dal professionista, per ragioni di organizzazione interna, sicurezza, logistiche, comunicazione.

In caso di sopravvenuta convenzione Consip/Mep la Direzione ha diritto di recedere in qualsiasi tempo dal contratto, previa formale comunicazione all'Affidatario con preavviso non inferiore a 15 giorni e previo pagamento delle prestazioni già eseguite, oltre a 1/10 di quelle non ancora eseguite, ai sensi dell'articolo 1, comma 13, del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito in legge 7 agosto 2012, n. 135, e s.m.i. tenuto conto dell'importo dovuto per le prestazioni non ancora eseguite e se l'Affidatario non acconsente ad una modifica migliorativa delle condizioni economiche.

La Direzione si riserva il diritto di risolvere il contratto in tutto o in parte, affidandone l'esecuzione a terzi, salvo il diritto del risarcimento del maggior danno nei casi espressamente previsti dall'articolo 108 del D.lgs. 50/2016, al verificarsi di una delle seguenti circostanze:

- 1) inadempienze gravi e/o ripetute da parte dell'Affidatario, anche in relazione ad una soltanto delle obbligazioni previste dal Contratto;
- 2) accertamento della falsità delle dichiarazioni rese dall'Affidatario in sede di offerta;
- 4) mancata copertura assicurativa per l'intero periodo contrattuale.

L'affidatario assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3, comma 8 della Legge n. 136/2010 e s.m.i. e dichiara di aver preso visione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione (PTPC) adottato dal MiBAC e di impegnarsi a rispettare i principi e le disposizioni in esso contenuti;

Dichiara, inoltre, di osservare i Codici di comportamento del MiBAC di cui all'art. 1, comma 16 della L. 190/2012, e l'inesistenza di rapporti di parentela o affinità con dirigenti o titolari di posizioni di responsabilità all'interno del MiBAC e di aver preso visione dell'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 (Motivi di esclusione).

Il contratto sarà soggetto a risoluzione nel caso in cui le transazioni finanziarie siano state eseguite senza avvalersi di Banche o Poste SPA, ovvero in assenza di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni, nonché qualora lo stesso evidenzi violazioni al capitolato e/o vizi contrattuali, fatta salva la risarcibilità del danno ulteriore.

Si procede all'acquisizione di apposita autocertificazione del libero professionista, in merito al possesso dei necessari requisiti generali e speciali, nonché di ogni idonea autocertifica.

Il codice Univoco del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, attribuito

dal'indice della PA è MMSEZ il codice fiscale 490148150320

L'Ente è soggetto allo Split Payment di cui all'art.1 comma 629 lettera b Legge 190/2014.

Il presente impegno sarà iscritto ed imputato, ex DPR 30/2003, nel Capitulo di Spesa: Spese per incarichi liberi professionali di studi, ricerca e consulenza - L.3.1.175, Esercizio Finanziario 2018.

Per accettazione senza riserva

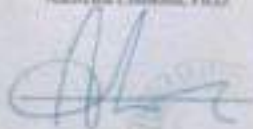
Dr. DANILLO ECCHER

(firma e stampo)



IL DIRETTORE

Andriana Cossato, Ph.D.



Università del Piemonte Orientale
Via Sallustiana 101
10128 TORINO

Spese per incarichi liberi professionali di studi, ricerca e consulenza - L.3.1.175, Esercizio Finanziario 2018