

Trieste



*Ministero per i Beni e le Attività
Culturali e per il Turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO STORICO E IL PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE
viale Miramare – 34151 TRIESTE (TS)
www.castello-miramare.it
tel: 040 224143
e-mail: mu-mira@beniculturali.it
pec: mbac-mu-mira@mailcert.beniculturali.it

A

Arch. FRANCESCO KRECIC

Museo Storico e il Parco del Castello di
Miramare

Raccomandata a mano

Sede

DETERMINA DI NOMINA A RUP
(decorrenza immediata)

Oggetto: Nomina a RUP per i Lavori di recupero, restauro e rifunzionalizzazione di alcuni ambienti del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, e nello specifico quelli relativi ad incarichi per rilievi e diagnostica, propedeutici alle future progettazioni afferenti ai vari edifici un tempo destinati a giardinieri e servitù e poi ai custodi del Museo.

Fondi impegnati come da progetto del Piano strategico “Grandi Progetti Beni Culturali” di cui al D.M. 29/09/2017, illustrati nell’allegato A.

IL DIRETTORE

VISTO l’art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. che dispone che *"per ogni singola procedura per l'affidamento di un appalto o di una concessione le stazioni appaltanti individuano nell'atto di adozione o di aggiornamento dei programmi di cui all'articolo 21, comma 1, ovvero nell'atto di avvio relativo ad ogni singolo intervento, per le esigenze non incluse in programmazione, un responsabile unico del procedimento (RUP) per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione"*;

VISTO l'art. 113 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 56/2017 del 19 aprile 2017;

VISTO il Decreto-Legge 18 aprile 2019, n. 32 (Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici) e la Legge di conversione n. 55/2019

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO l'art. 3, comma 59, della L. 244/2007 (Legge Finanziaria);

VISTA la L.190/2014;

VISTE le Linee Guida n. 3 dell’Autorità Nazionale anticorruzione, ultimo aggiornamento, e nello specifico i Punti n. 5.1.2, 5.1.3, 5.1.4, 11;

CONSIDERATO che gli interventi descritti in oggetto sono afferenti ad un progetto di ampie dimensioni che non constano di un unico lavoro determinato, bensì di molteplici operazioni che si

inseriranno nel complesso progetto di manutenzione, restauro e valorizzazione del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, e pertanto gli interventi in oggetto vanno ad intrecciarsi con le costanti cure che necessariamente riceve il Parco, e con i lavori che sono già attualmente in essere relativamente al sito museale;

CONSIDERATO che le opere indicate in oggetto sono di varia tipologia e di volta in volta verranno calibrate su specifici progetti di dimensioni ridotte rispetto all'importo generale di finanziamento relativo;

CONSIDERATO che alcune delle voci, prese singolarmente, potrebbero assorbire quasi per intero l'importo complessivo, e che pertanto si valuterà in sede progettuale e quindi in itinere, anche a seguito di appositi rilievi ed indagini conoscitive finalizzate a conoscere l'effettivo stato di degrado, e poter quantificare così la consistenza degli interventi, e come distribuire gli importi tra le differenti lavorazioni specifiche;

VALUTATE le competenze professionali, i titoli di studio, le esperienze e la formazione professionale, dell'arch. **Francesco Krecic**, architetto abilitato, nato a: Trieste (TS) il 01/08/1979, C.F. KRCFNC79M01L424W, idoneamente abilitato ed iscritto all'Ordine degli Architetti di Trieste, dipendente di codesta Stazione Appaltante, con inquadramento Area III, F1;

RILEVATA la necessità di provvedere alla nomina a RUP per l'oggetto in premessa, tenendo conto delle prescrizioni di legge e delle risultanze istruttorie;

NOMINA ED ASSEGNA

per i lavori di recupero, restauro e rifunionalizzazione di alcuni ambienti del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, e nello specifico quelli relativi ad incarichi per rilievi e diagnostica, propedeutici alle future progettazioni afferenti ai vari edifici un tempo destinati a giardinieri e servitù e poi ai custodi del Museo; con i fondi disponibili, l'incarico di servizio per il ruolo di **Responsabile Unico del Procedimento (RUP)**, ai sensi del Codice dei Contratti Pubblici, al Funzionario:

arch. **Francesco Krecic**, architetto abilitato ed iscritto all'Ordine degli Architetti di Trieste n.700, Area III F1, nato a Trieste (TS) il 01/08/1979, C.F. KRCFNC79M01L424W

SI PRECISA ALTRESÌ

- che ai sensi del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., art. 31 comma 1, l'ufficio di Responsabile Unico del Procedimento è obbligatorio e non può essere rifiutato;
- che la S.V. sarà tenuta all'osservanza di tutti gli obblighi che la normativa impone ai sensi del Decreto Lgs. 50/2016 e s.m.i. e del Decreto Lgs. 81/2008 e s.m.i.;
- che sarà cura del RUP provvedere con cortese sollecitudine, ad ogni prevista comunicazione di legge: iscrizione ANAC, profilazione, etc., nel rispetto delle Linee Guida ANAC;
- che il RUP è tenuto a rilasciare la Dichiarazione di assenza di conflitto di interessi anche solo potenziale, ai sensi e per gli effetti dell'art. 6-bis della Legge 241/1990, dell'art. 7 D.P.R. 62/2013, e dell'art. 14 del medesimo D.P.R. e 42 del D.Lgs. 50/2016, nonché di insussistenza delle condizioni ostative ivi previste;
- il Responsabile del Procedimento per la presente specifica nomina ai sensi di legge, è il Direttore sottoscrittore.

SI DISPONE

- la trasmissione in copia, per l'osservanza, al RUP;
- la pubblicazione della presente, nel rispetto degli obblighi di trasparenza vigenti.

Il Direttore
dr.ssa Andreina Contessa, Ph.D.

