



*Trieste 17 luglio 2020*

*Ministero  
per i beni e le attività culturali  
e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO STORICO E IL PARCO DEL CASTELLO  
DI MIRAMARE

*Spett.le dr. Marlene Ott-Wodni  
Bundesministerium für Digitalisierung  
und Wirtschaftsstandort*

*Stubenring 1, 1-1010 Wien*

*Marlene.Ott.Wodni@bmdw.gv.at*

*E.p.c.*

*Prot. N. ....*

*Cl. ....*

**OGGETTO:** Autorizzazione alla riproduzione di beni culturali ex artt. 107 e 108 D. Lgs. 42/2004

**VISTA** la richiesta pervenuta il 7 luglio 2020, prot. n. 2101, da parte della dr. Marlene Ott-Wodni, di ottenere l'autorizzazione alla riproduzione dei seguenti beni della collezione:

- G. Prosdocimi, *La sala orientale di villa Lazarovich*
- G. Prosdocimi, *La sala orientale di villa Lazarovich (dettaglio)*

**VISTO** il Disciplinare per le concessioni in uso e riproduzioni dei beni culturali del Museo, prot. 1456 del 18/12/2018, in particolare alle pp. 10-13;

**CONSIDERATO** che, come risulta dalla richiesta, la pubblicazione per la quale si richiedono i diritti di riproduzione è un saggio accademico, destinato a un volume di carattere specialistico con finalità non commerciali, e che il saggio ha per tema la fascinazione per l'Oriente di Ferdinando Massimiliano d'Asburgo,

## SI AUTORIZZA

La riproduzione delle opere come da richiesta, senza pagamento di alcun corrispettivo.

Si richiede l'invio di una copia digitale del volume per l'archivio del Museo.

L'autorizzazione è concessa esclusivamente per l'uso indicato nella richiesta citata. Per qualunque uso diverso da quello ivi descritto, il concessionario è tenuto a inoltrare una nuova richiesta, che sarà valutata indipendentemente dall'Amministrazione.

Trieste, 17 luglio 2020

D'ordine del Direttore  
Il Funzionario  
dott.ssa Alice Cavinato

