

Sommario dipinti ed oggetti in esposizione nei cosiddetti appartamenti del duca d'Aosta

Umberto Noni, *Carta geografica della Libia*, 1930

Olio su tela, 156 x 132, 5 cm

Iscrizioni: in basso a destra «NONI*UMBERTO 930 TRIESTE»

Umberto Noni, *Carta geografica di Eritrea, Somalia e Abissinia*, 1930

Olio su tela, 155 x 133 cm

Umberto Noni, *Paesaggio africano con antilopi e uccelli*, 1931

Olio su tela, 218 x 81 cm

Iscrizioni: in basso a destra «NONI*UMBERTO 931»

Umberto Noni, *Paesaggio africano con rinoceronte e leopardo*, 1931

Olio su tela, 218 x 81 cm

Umberto Noni, *Natura morta con mappamondo*, 1931

Olio su tela, 100 x 177 cm

Iscrizioni: in basso a destra «NONI 931 TRIESTE», in basso «don Nicolò Glico Zara»



Gino Parin, *Ritratto del re d'Italia Vittorio Emanuele III*, 1930

Olio su tela, 150 x 118 cm

Iscrizioni: a sinistra «GINO PARIN», in basso al centro «GINO PARIN 1930»; sulla cornice in alto «TÜRCK 1854», in basso «KAISERIN»

Gino Parin, *Ritratto della regina d'Italia Elena di Montenegro*, 1931

Olio su tela, 148 x 116 cm

Iscrizioni: in basso al centro «GINO PARIN 1931»



Carlo Siviero, *Ritratto di Elena d'Orléans duchessa d'Aosta*, 1933
Olio su tela, 228x116 cm

Carlo Siviero, *Ritratto di Emanuele Filiberto duca d'Aosta*, 1933
Olio su tela, 228x116 cm



Romano Romanelli, *Busto di Amedeo duca d'Aosta*
bronzo, h. 105 cm
basamento a pilastro sagomato con h 1,62 cm x larghezza 58 cm x spessore 30 cm

Lampada da tavola
acciaio tubolare

Lampadario da soffitto

Centrale al soffitto lampadario con bracci d'acciaio tubolare disposti a girandola.



Lucernario

lucernario in forma quadrangolare in vetro zeiss, bianco latte, circondato da motivi decorativi geometrici in stucco color avorio.

Napoleone Martinuzzi, *Statuetta con figura femminile sotto una palma*, 1932-1935 ca.

Inv. 236 Pasta vitrea rossa corallo con l'applicazione di foglia d'oro

h 29 cm

Napoleone Martinuzzi, *Sirena bicode*, 1932-1935 ca.

Inv. 7/63 Pasta vitrea trasparente-rosea, con applicazioni di foglia d'oro sul basamento

h 30 cm



Napoleone Martinuzzi, *Vaso opalino/giallo*, 1930 ca.

Inv. S.n. vetro "velato" opalino con applicazioni oro

h 17 cm

Napoleone Martinuzzi, *Vaso blu*, 1930 ca.

Inv. 7/58 vetro "velato" blu

h 13 cm



Napoleone Martinuzzi, Vaso color rubino, 1930 ca.

Inv. 7/60 Vetro "velato" rosso rubino

h 20,5 cm

Napoleone Martinuzzi, *Pianta grassa in vaso*, 1932-1935 ca.

Inv. 230 7/61 Escrescenza di pianta grassa in vaso in vetro pulegoso verde iridato, con applicazioni di foglia d'oro

h. 35 cm



Napoleone Martinuzzi, *Pianta grassa in vaso*, 1932-1935 ca.

Inv. S.N Cactus vetro "velato" o porcellanato con vaso bianco

h. 20 cm

Napoleone Martinuzzi, *Pianta grassa in vaso*, 1932-1935 ca.

Inv. 7 /59 Agave in vetro pulegoso rosso bordox, con applicazioni di foglia d'oro sul vaso nero

h. 31 cm



Cristalleria e vetri d'uso del Duca d'Aosta

contenuto nella vetrinetta a parete a sinistra dell'ingresso al salottino, nn. 22 pezzi, vetro e cristallo.

Altre suppellettili

- In una vetrina n. 7 pezzi di servito con corona ducale
- nella seconda vetrina n. 6 pezzi di servito con corona ducale
- Bottiglia per seltz
- Sifone per selz, vetro e lega metallica, Inv. 7 /50 h. 29 cm

Porcellane dalle collezioni di Massimiliano

vaso

Inv. TD55567

Vaso decorativo in cristallo molato e inciso, lavorato a niello

h. 26, 5 cm

vaso

Inv. TB55171

Porcellana dipinta cineseria completo in coppia con il Inv. TB55170

h. 11, 5 cm

Statuetta femminile, seconda metà del XIX sec.

Inv. TC55011

Porcellana dipinta in coppia con il Inv. TC55004

h. 21 cm

Statuetta femminile sdraiata, seconda metà del XIX sec.

Inv. TC55004

Porcellana dipinta in coppia con il Inv. TC55011

h. 12, 5 cm